

***INSTITUTO DE ENSEÑANZA SECUNDARIA Y SUPERIOR
INSTITUTO DE ENSEÑANZA SECUNDARIA***



PROGRAMA DE EXAMEN

ASIGNATURA: PROBLEMÁTICAS ÉTICAS Y POLÍTICAS

PROFESORA: MARÍA ROCÍO GONZALEZ AMAYA

CURSO: 4º "B" Ciclo Orientado en Ciencias Sociales

Ciclo lectivo 2024

Programa de examen

Contenidos

UNIDAD N° 1. Introducción al estudio histórico de las ideologías y a los saberes de la política

- a) Saberes de la política. La política y lo político. Ideología. Hegemonía. Conflicto ideológico.
- b) Pensar la distribución del poder en una sociedad. Ideologías elitistas e ideologías populares. Origen histórico y relevancia contemporánea de los conceptos de izquierda y derecha.

UNIDAD N° 2. Liberales y conservadores

- a) El liberalismo. Origen histórico europeo. Distinciones: liberalismo económico y liberalismo político. Pilares y caracterización fundamental.
- b) Conservadurismo. Origen histórico europeo. Rasgos constitutivos fundamentales.
- c) Liberales y conservadores de hoy. Recorridos de los términos. Apuntes sobre la perspectiva anti participativa liberal conservadora en el contexto contemporáneo.

UNIDAD N° 3. Ideologías de izquierda

- a) La propuesta teórica del marxismo. Origen histórico europeo. Caracterización general.
- b) Intentos de implementación práctica en Argentina y el mundo. Estudio de casos:
 - i. Revolución Rusa.
 - ii. Revolución Cubana: la figura del Che Guevara.

UNIDAD N° 4. Ideologías de extrema derecha

- a) El fascismo. Contexto histórico en que surge. Caracterización general.
- b) El fascismo como práctica social.
- c) Intentos de implementación práctica en Europa. Hitler y el nacionalsocialismo alemán.

d) Intentos de implementación práctica en Argentina: las distintas caras del nacionalismo restaurador.

i. Dictadura militar del '76: continuidades y rupturas ideológicas con los nacionalistas restauradores del '30.

Bibliografía

Del alumno

IES-IESS (2024), Problemáticas Éticas y Políticas 4to B CO Ciencias Sociales, Apunte de cátedra. Villa Carlos Paz. Se encuentra disponible para fotocopiar en la cantina del IESS.